



# FotoCeIDe

## Concurs de fotografia científica

### BASES

**FotoCeIDe** se enmarca dentro de las actividades del 50 aniversario del CID cuyo objetivo es ofrecer una visión artística y estética a través de fotografías científicas, o de la actividad científica cotidiana del conjunto de las personas que integran los institutos y servicios del centro, al tiempo que una forma de promover la divulgación del trabajo que se realiza.

Las imágenes de **FotoCeIDe** serán un recurso público valioso de las páginas web del CID, del IDAEA y del IQAC.

#### •PARTICIPACIÓN

La participación está abierta a cualquier persona que trabaje en el CID, que presente imágenes propias originales que no hayan sido seleccionadas en otros concursos, y que se incluyan en la temática mencionada más adelante.

#### •TEMÁTICA

Las imágenes deberán estar relacionadas con la investigación científica, las personas que la realizan, la instrumentación e instalaciones, cualquier actividad de soporte desarrollada en el centro, o los procesos de muestreo en espacios exteriores, de expresión artística en estos aspectos o de recuperación de la memoria histórica del centro.

#### •FORMALIZACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

##### PLAZO

El plazo de presentación de las fotografías se iniciará el **1 de mayo** y concluirá el **12 de junio** de 2017 a las **24 h**.

##### MODALIDADES

Únicamente se admitirán imágenes en formato digital, debiendo ir acompañadas de un título y un texto que la interprete.

Las imágenes se presentarán a una de las siguientes modalidades:

**Macro:** cuando la dimensión real del objeto fotografiado sea entre 1 y 10 mm.

**General:** cuando la dimensión real del objeto fotografiado sea mayor de 10 mm.

##### PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

La presentación de las imágenes y sus correspondientes textos se realizarán a través de la web [50anyscid.csic.es/fotoCeIDe](http://50anyscid.csic.es/fotoCeIDe), adjuntando los archivos jpg y el formulario cumplimentado.

Una vez recibida y procesada la información, se remitirá un correo de confirmación de la recepción del trabajo.

Cada participante deberá registrarse y cumplimentar sus datos personales (formulario adjunto), así como facilitar información sobre la/s fotografía/s que presenta identificando para cada caso la modalidad en la que participa y el título de la imagen. Se admitirá un máximo de tres fotos por autor/a.

Para todas las modalidades el texto correspondiente a cada fotografía tendrá una extensión máxima de 500 caracteres contados con espacios. Las fotografías se valorarán de forma individual, por lo que cada imagen deberá tener un texto independiente.

En el caso de que en la fotografía se pudiera identificar a alguna persona se deberá contar con su consentimiento, haciéndose responsable de dicho consentimiento el propio autor de la fotografía.

#### REQUISITOS

Las fotografías, en alta calidad, se enviarán en archivos con formato JPG junto al formulario. Las imágenes deberán tener un tamaño mínimo de 1.800 píxeles por el lado más corto, una resolución mínima de 300dpi y el archivo no deberá superar los 5 MB de tamaño.

Las imágenes presentadas no pueden haber sido seleccionadas en concursos o procesos de selección similares. El CID se encargará de la impresión de las fotografías.

Los autores/as garantizan que la imagen es original, que son los legítimos titulares de todos los derechos inherentes a la misma y que la imagen no vulnera los derechos de terceros.

Los autores de las imágenes harán **cesión de los derechos de explotación sin fines lucrativos** en las páginas web y otros recursos del CID, con reconocimiento explícito de su autoría. Cualquier otro uso deberá contar con el acuerdo del autor/a y expresión del copyright.

Las imágenes de **FotoCeIDe** podrán ser publicadas en un catálogo de la exposición, así como en el balance de actividades de celebración del 50 Aniversario del CID.

Las fotografías impresas serán custodiadas y conservadas en el CID, o en su caso entregadas a sus autores/as, a excepción de aquellas que se considere su conservación de mayor interés.

#### •PREMIOS

Se concederán dos premios por cada categoría.

En cada categoría, uno de los premios será otorgado por decisión de un Jurado nombrado a tal efecto. El otro premio se decidirá a través de votación abierta entre todas las personas que trabajan en el CID, indicando en cada categoría un máximo de dos preferencias. La votación abierta se iniciará el mismo día que se inicie la exposición, el **19 de junio**, y finalizará el **10 de julio** a las **24 h**.

Los premios se librarán en el acto de celebración del 50 Aniversario del CID, en el mes de julio.

#### •EL JURADO

El jurado estará compuesto por miembros del CID y de los dos institutos IQAC y IDAEA, en un número máximo de siete miembros. Valorarán no sólo el enfoque sobre el tema, sino también la originalidad y la calidad técnica y artística de las fotografías.

El jurado seleccionará los premios por mayoría simple de votos de sus miembros. El jurado también escrutará y recogerá el resultado de la votación abierta y emitirá la resolución de los premios otorgados.

En caso de múltiple empate en el resultado de la votación abierta, el jurado decidirá en función de su propia valoración.

#### •EXPOSICIÓN

Las obras presentadas se exhibirán en diversos espacios de los edificios del CID, del **19 de junio** al **24 de setiembre**.

Así mismo, la web del CID mostrará una exposición virtual de todas las obras presentadas.

**La participación** en el concurso supone la plena aceptación de estas bases. Cualquier circunstancia no prevista en las presentes bases será resuelta por el jurado.